



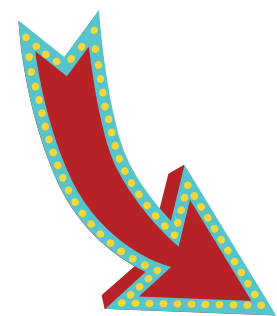
**PICCOLO MANUALE
DADA/SURREALISTA PER NON
PERDERCI DI VISTA**

**valentina sacchetto
associazione Diskolé**



**dada non significa nulla, è
solo un suono prodotto dalla
bocca**

TRISTAN TZARA, MANIFESTO DADA, 1918



durante la Prima
Guerra Mondiale
fare la rivoluzione,
è fare la pace





surrealismo è

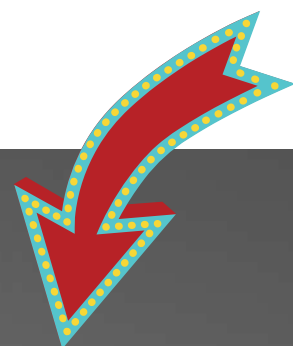
sorpresa

poesia

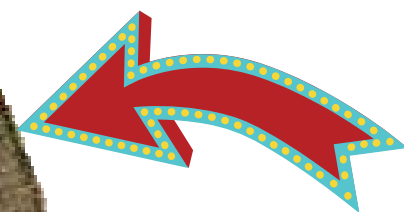
immaginazione



le tre Grazie II A.C.

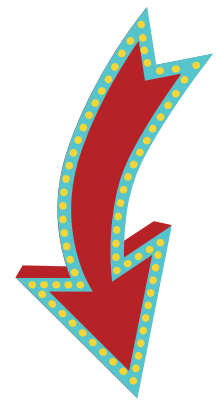


la bellezza è
l'incontro casuale
tra una macchina da
cucire e un
ombrello

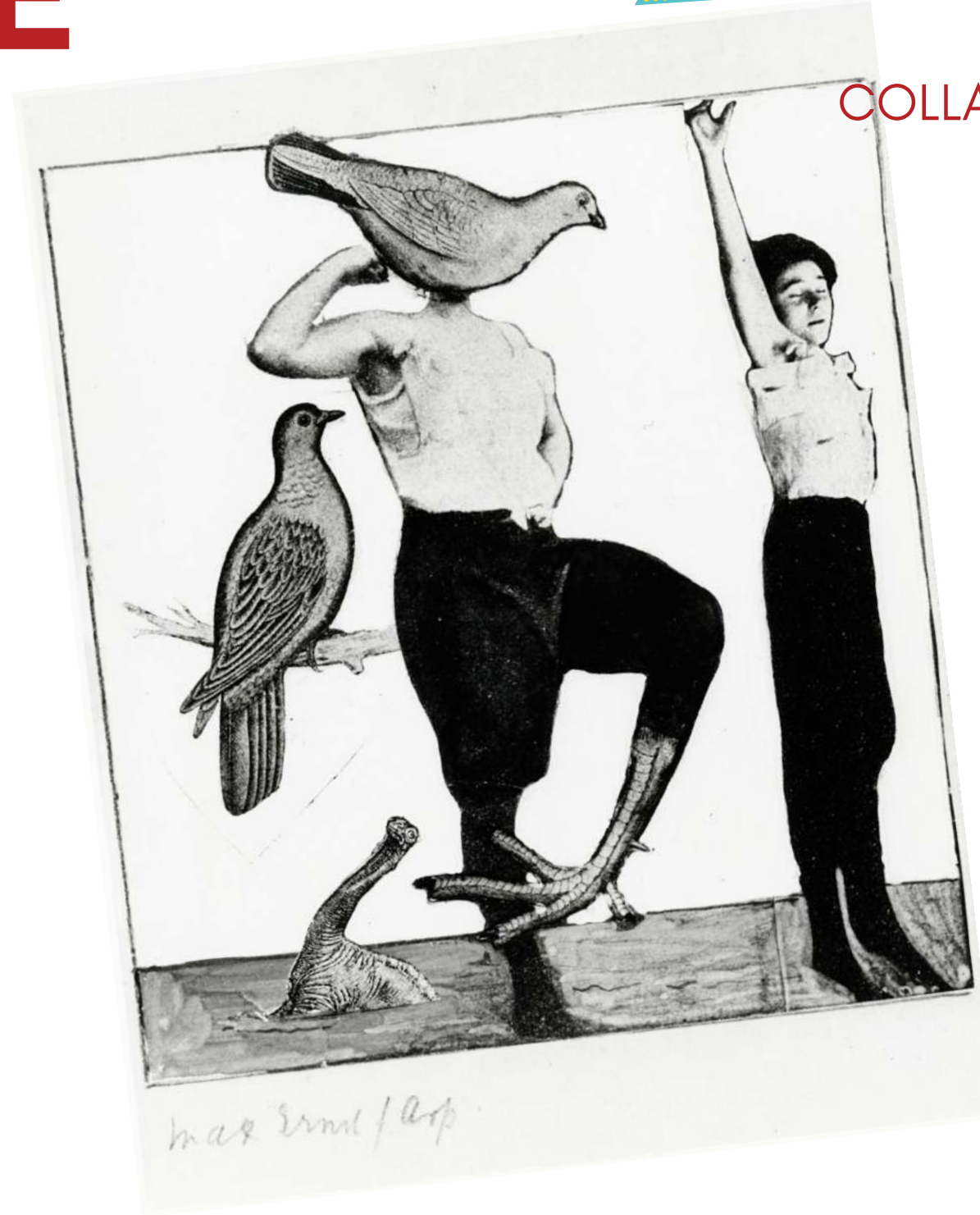


**Isidore Lucien Ducasse "conte di
Lautréamont", 1846-1870**

LA BELLEZZA E' OVUNQUE

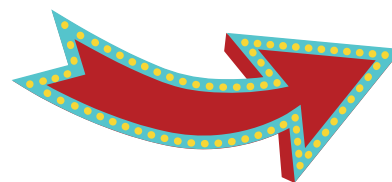


**OLTRE GLI STEREOTIPI
>BODY POSITIVITY VS.
BODY SHAMING**

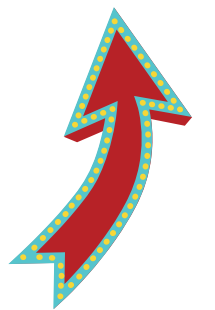


COLLAGE of Max Ernst and Jean Arp

**READY MADE, COLLAGE,
ASSEMBLAGGIO, DISEGNO
AUTOMATICO**



**TUTT* NE SONO ARTEFICI:
LA FACCIAMO CON CIO'
CHE ABBIAMO**



- modulabile, dall'infanzia in su!
- serve una connessione e un device, non importa quale!
- nutrire l'immaginazione
- esercitare italiano L2/lingua straniera
- coinvolgere, per giocare, le famiglie

1. / DIALOGHI IMMAGINARI





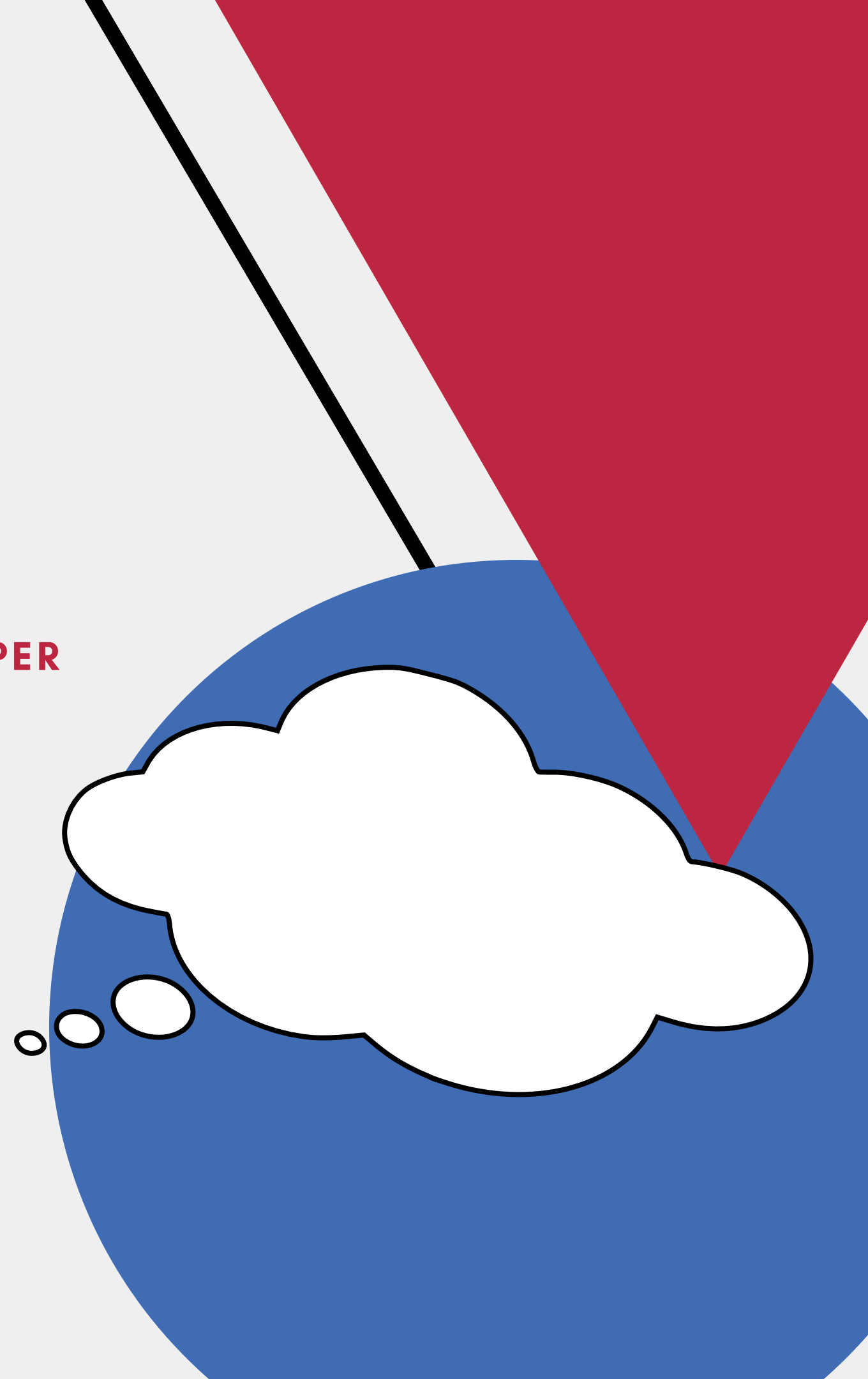
SU UN SITO MUSEALE CON IMMAGINI IN PUBBLICO DOMINIO, COME SMITHSONIAN O MET, CERCO UN'IMMAGINE CON PIU' PERSONAGGI



LA INVIO E CHIEDO DI SCRIVERE UN BREVE DIALOGO IMMAGINARIO! PUÒ ESSERE IN LINGUA STRANIERA, PER ITALIANO L2 E SOPRATTUTTO...



- 1. POSSO MODIFICARE LA FOTO COME UN FUMETTO! AD ESEMPIO USANDO SITI ON LINE GRATUITI COME [HTTPS://PHRASEIT.NET/](https://phraseit.net/) PER I BALLON**
- 2.2. POSSO REGISTRARE IL DIALOGO CON DEI VOCALI WHATSAPP SUPER SEMPLICI: SARA' BELLO CONFRONTARE I RISULTATI DELLE DIFFERENTI FANTASIE DEI RAGAZZI DI FRONTE ALLA STESSA IMMAGINE!**



Hey, respect the
safety
distance!!!

We're made of
wood, man, we
can't get the
virus!



Statua Dogon
lignea del XVIII
secolo



**WALTER CRANE,
BEAUTY AND THE
BEAST, 1901**

INTERCULTURA!

COINVOLGIAMO ANCHE I GENITORI
DEI BAMBINI E RAGAZZI CHE ANCORA
NON PARLANO BENE L'ITALIANO

CON DIALOGHI IN TUTTE LE LINGUE E
SOTTOTITOLI DEI RAGAZZI!



2. PICCOLO MANUALE DI ZOOLOGIA FANTASTICA

"ignoriamo il senso del drago, come ignoriamo il senso dell'universo; ma c'è qualcosa, nella sua immagine, che s'accorda con l'immaginazione degli uomini; e così esso sorge in epoche e latitudini diverse; è per così dire un MOSTRO NECESSARIO" Jorge Luis Borges, e la necessità dei mostri e degli animali fantastici per la vita

Jorge Luis Borges Manuale di zoologia fantastica



Einaudi

1. CERCO IMMAGINI CHE MI PIACCIONO SULLE PIATTAFORME DI ARTE IN PUBLIC DOMAIN

la regola è andare oltre le regole:
mixo immagini di umani, piante,
minerali, animali

2. CON LA FUNZIONE TAGLIA NELLE APP DI DEFAULT (PAINT...) RITAGLIO LE PARTI DEL CORPO CHE VOGLIO ASSEMBLARE

Presentations are communication
tools that can be used.

3. "CUCIO" INSIEME TUTTE LE PARTI!



LIBERA IL TUO
MONSTRUM





PICCOLA CARTA D'IDENTITA' DEL MOSTRO

NOME: REDMONSTER

POTERI: QUANDO È ARRABBIATO
BRUCIA DALLA RABBIA, QUANDO
È FELICE BRUCIA DALLA GIOIA

DA DOVE VIENE: DA UN
INCENDIO



IL DELFIGATTALE

NATO IL 30 APRILE DEL 2000, SI
TROVA NEL LAGO GHIACCIATO,
È ERBIVORO. QUESTA SPECIE
HA L'AUREOLA PROPRIO
PERCHÉ DI NOTTE MAGARI
PIOVE, CI SONO TUONI, E LUI SI
SPAVENTA, MA QUANDO C'È LA
LUCE È PIÙ SICURO



MIAO

**AGGIUNGI UN AUDIO,
IMMAGINA IL VERSO
DEL MOSTRO CERCALO
IN CC E SCARICALO
(ES. [SOUNDBIBLE.COM](https://www.soundbible.com))**

**IL CONSIGLIO
SURREALISTA:
GIOCA COI
CONTRASTI**



PARLATE CON I VOSTRI VICINI

FACOLTA' DI LETTERE
PARIGI, MAGGIO '68



RISORSE

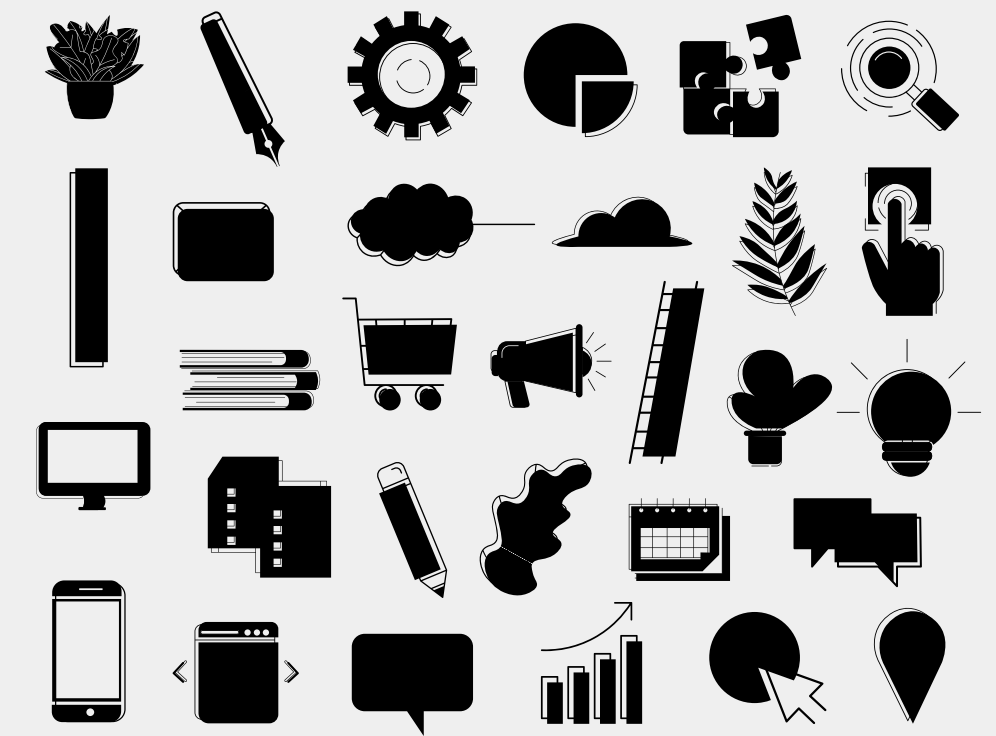
siti con immagini HQ Pubblico dominio:

<https://www.metmuseum.org/art/collection>

<https://www.si.edu/sites/default/files/how-to-make-a-collagasaurus.pdf>

archive.org

audiomonstre: soundbible.com e freesound.org



**VALENTINA
SACCHETTO**
ASSOCIAZIONE DISKOLE
+39 3331476189
WWW.DISKOLE.ORG
ASS.DISKOLE@GMAIL.COM

